



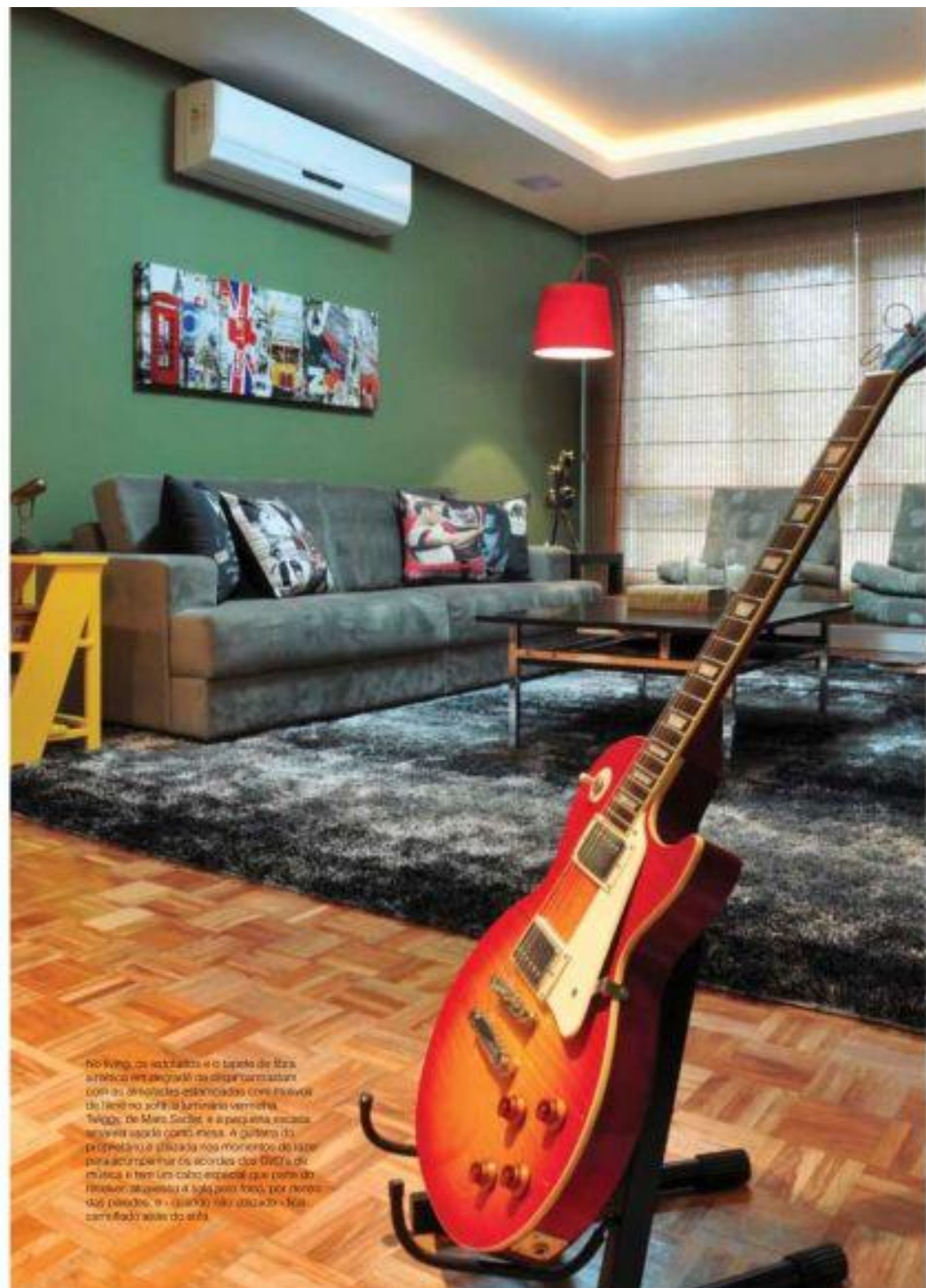
## CAROLINA BURIN

PER NEOLITHUS - INTERIORES

Transformar o imóvel, com mais de 40 anos de construção, num recanto cool e personalizado para um casal de meia idade foi o ponto de partida para a arquiteta Carolina Burin, que conduziu a reforma completa do apartamento de 130m<sup>2</sup>, em Porto Alegre (RS). Amante da música e do cinema, os proprietários precisavam de espaço para organizar o grande acervo de livros, CD's e DVD's e solicitaram um ambiente original e intimista. Para atender os pedidos e adequar o imóvel à proposta despojada, todos os cômodos foram reformulados - um dos dormitórios se transformou em home office e outro em estúdio musical - e renovações estruturais foram necessárias. "Por se tratar de um edifício antigo, toda a parte elétrica, hidráulica e de revestimentos foi refeita do zero. Assim como a infraestrutura para comportar eletrodomésticos modernos, equipamentos de som, áudio, vídeo, split e tudo o mais que um ambiente contemporâneo necessita", conta Carolina. Do projeto original, só restou o piso de parquet da área social, circulação e dormitórios, que foi renovado com lixão e aplicação de sintesa. A utilização da madeira escura e cores fortes traz o clima cosmopolita dos pubs londrinos, aliada a sensação de aconchego, que reproduz o escurinho do cinema. "O verdadeiro 'pub', escolhido para dar um clima notívago, foi adotado em toda a área social. Já no dormitório, madeiras de cinza, num tom off-white levemente acinzentado, para destacar as móveis escuras e a parede da cabeceira da cama", detalha a arquiteta.

### ESTILO DO PROJETO

Ambientes coloridos e cheios de personalidade demarcam o perfil contemporâneo, com tons fortes e materiais diferenciados. A atmosfera intimista tem influências do cinema e da música e permeia todo o conjunto. Como os coadjuvantes do cinema, o mobiliário só se atua como suporte para a decoração. Quanto ao projeto luminotécnico, versatilidade é a palavra-chave: na hora do cinema, a corda luminosa instalada na sanca dá o clima aconchegante. Já junto ao fono de gesso, a iluminação ambiente discreta e o par 20 com foco reclinado proporciona diversas cenas por controle dimmerado. Sobre a laje, plafons com lâmpadas fluorescentes atendem atividades que requerem mais luz.



No living, os detalhes e o toque de fibra sintética integrados ao design marcam com os detalhes estilizados com móveis de linha soft e luminária vermelha. "Nego", de Marc Saclet, e a pequena escada ocupam espaço com classe. A guitarra do proprietário é utilizada nos momentos de lazer para acompanhar os acordes dos DVD's de música e tem um cabo especial que pode do fone de ouvido à luz para ficar por dentro das paredes, e - quando não está em - não, camuflado para o ambiente.



**PERFIL**

Estimulada pela paixão pelo desenho, Carolina Buri viu no dinamismo e na liberdade de criação a combinação perfeita para ingressar na carreira. "Trabalhar desenhando e ainda utilizar isto como um instrumento transformador e gerador de novos espaços sempre me pareceu encantador", destaca Carolina. Para garantir projetos de alta qualidade estética e técnica, o trabalho com os clientes é conduzido de perto. "Tudo se inicia a partir de uma boa conversa, calma e descontraída, deixando o cliente bastante à vontade. A partir daí, é saber ouvir, respeitar, e, principalmente, observar", pontua. Com 12 anos de atuação e experiência neste mercado, a arquiteta revela que o maior prazer da profissão é quando um cliente a recomenda a outro. "Isso para mim é tudo, pois indica que os objetivos foram alcançados e as expectativas superadas". Com escritório próprio desde 2004, está sempre em busca do aprimoramento: após a formação em Arquitetura e Urbanismo na UFRGS vieram a pós-graduação em Arquitetura de Interiores e o mestrado em Teoria e História da Arquitetura, concluído em 2008. Atualmente, Carolina tem entre os planos a ampliação de seu escritório e o ingresso na área de docência em Arquitetura.

**PRINCIPAIS PARCEIROS**

Alabastro Decorações - papel de parede lavável  
 Ária HT - equipamentos de áudio e vídeo da sala  
 BadenBaden Presentes - quadro do estel e simulação  
 Beco Design - adesivos (fritadora miniatura, maçã e porta-vidro)  
 Contemporânea - mesa escadaria amarela  
 Costanera - materiais de construção, louças, metais e acabamentos  
 Dablee Comunicação - manipulação e tratamento das imagens digitais  
 Ewiva Bertolini - móveis do dormitório do casal  
 Mercado Móveis - mobiliário da TV e janta, móvel para DVD's e tempo do lavabo



Na página anterior, a carne  
 italiana de "Casal" torna  
 em adorno. Muito foi  
 aplicado durante  
 na pintura do ambiente de  
 CD's e DVD's. Além  
 o dormitório tem peças  
 decoradas. Não há  
 vidro e madeira de  
 muito trabalho com  
 vidro. Há também  
 madeira (pedra e papel  
 de parede) oferecidos à  
 venda. Ao lado, o quarto  
 do casal recebe uma  
 cama com peças decoradas. Há  
 também Adornada, papel  
 do tipo "Ária", papel  
 que Buri tem. Integrando  
 esta a sala, o mural  
 da TV em madeira  
 decorada com as  
 músicas e tem um Armá-  
 rio para armazenamento  
 das equipamentos